II Festival Internazionale di Musica
"Domenico Zipoli"
18 novembre - 8 dicembre 2000
Regione Toscana
Comune di Prato - Assessorato alla Cultura e Spettacolo
Provincia di Prato - Assessorato alla Cultura

con il patrocinio di
Ministero degli Affari Esteri
Conservatorio di Musica «S. Cecilia» di Roma

in collaborazione con
Associazione Pratese Amici dei Musei
Biblioteca Roncioniana, Prato
Centro Bardi di Vernio
Comitato Cittadino Attività Musicali - CCAM, Prato
Comune di Poggio a Caiano
Comune di Vernio
Diocesi di Prato
Opera del Duomo di Prato
Scuola Comunale di Musica «G. Verdi» di Prato
Società Pratese di Storia Patria

Direzione artistica
Gabriele Giacomelli

Presentazione degli Assessori
Geraldina Cardillo
e
Giuseppe Vannucchi

Sabato 18 novembre, ore 21.15
Prato, Pieve di S. Giusto in Piazzanese
Organo di Michelangelo Crudeli (1777) e Michelangelo Paoli (prima metà sec. XIX)

Concerto dell'organista Edoardo Bellotti
Musiche di J. S. Bach, A. Scarlatti, A. Vivaldi, D. Zipoli e improvvisazioni

---

Domenica 19 novembre
Masterclass di interpretazione
clavicembalistica e organistica
con esercitazioni di improvvisazione

Edoardo Bellotti

ore 10
Scuola Comunale di Musica «G. Verdi», Prato

Clavicembalo a 2 manuali (1997)
JOHANN SEBASTIAN BACH — *Invenzioni* a 2 voci (a scelta)
Suites Inglesi (a scelta)

ore 14
Chiesa di S. Francesco, Prato
Organo a 2 manuali di Ghilardi & Lorenzini (1989)
DOMENICO ZIPOLI — *Versi* e *Canzoni* (a scelta)
dalle *Sonate d'Intavolatura*

Gli allievi effettivi dovranno comunicare la loro partecipazione telefonando entro il 15 novembre al numero 0574/27146 (ore 9-13). La quota di iscrizione è di £. 50.000 da versare sul c/c n. 20165502 intestato a: Comune di Prato - Servizio di Tesoreria Proventi Scuole Comunali di Musica Prato.

La partecipazione degli uditori è libera e gratuita.

Sabato 25 novembre, ore 15
Prato, Biblioteca Roncioniana, p.zza S. Francesco

II Incontro Internazionale di Studi su
Domenico Zipoli
e
Presentazione
dell'edizione della cantata
O Daliso, Daliso di Domenico Zipoli

Con il patrocinio della
Società Italiana di Musicologia

Partecipano:

Roberto Giuliani (Conservatorio «S. Cecilia», Roma) coordinatore
Giovanni Arledler (padre gesuita della Civiltà Cattolica)
Roberto Becheri (Conservatorio «G. Frescobaldi», Ferrara)
Paola Besutti (Università di Lecce)
Renzo Fantappiè (Archivio Storico Diocesano, Prato)
Gabriele Giacomelli (Conservatorio «F. Morlacchi», Perugia)
Johann Herczog (Università di Lecce)
Bernardo Illari (University of Chicago)
Francesco Luisi (Università di Parma)
Alessandro Magini (Accademia Nazionale Arte Drammatica, Roma)

Sabato 25 novembre, ore 21.15
Poggio a Caiano, Teatro della Villa Medicea

Le cantate di Domenico Zipoli
Prima esecuzione assoluta di *O Daliso, Daliso*

Gloria Banditelli, mezzosoprano
Andrea Perugi, clavicembalo
Nanneke Schaap, viola da gamba

Mercoledì 29 novembre, ore 21.15
Prato, Cattedrale di S. Stefano

in collaborazione con il Centro della Voce di Bologna

MARTIN SCHMIDT, DOMENICO ZIPOLI
e altri autori delle missioni gesuitiche sudamericane

San Ignacio
Oratorio
per soli e orchestra

Ensemble Elyma

direttore Gabriel Garrido

L'oratorio 'perduto' delle antiche riduzioni gesuitiche boliviane ricostruito da Bernardo Illari, già docente all'Università di Cordoba d'Argentina, adesso di Chicago. Prima esecuzione per l'Italia a Bologna - nell'ambito di *Bologna 2000 - Città Europea della Cultura* - e a Prato nell'ambito del *Festival Zipoli*. Esecuzione in forma scenica con costumi in stile barocco latinoamericano.

Domenica 3 dicembre, ore 15.30
Prato

Cattedrale di S. Stefano
Cappella del Sacro Cingolo
organo di Cesare Romani (1588) e Michelangelo Crudeli (1773)

Chiesa dello Spirito Santo
organo di Lorenzo Testa (inizio sec. XVIII) e Giovanni Battista Pomposi (1741)

Visita guidata
con esempi musicali
eseguiti dall'organista
Fabio Lissia

Ritrovo presso il portone principale della Cattedrale alle ore 15.30

Venerdì 8 dicembre, ore 21.15

Prato, Cattedrale di S. Stefano
Cappella del Sacro Cingolo

Concerto d'inaugurazione
del restauro dell'organo di Cesare Romani (1588) e Michelangelo Crudeli (1773)

Gabriele Giacomelli
organo

Coro *Guido Monaco* di Prato
diretto da
Lorenzo Fratini

Musiche di G. Frescobaldi, G. P. da Palestrina, B. Pasquini, T. L. De Victoria, D. Zipoli

———————

Primavera 2001
S. Quirico di Vernio, Oratorio di S. Niccolò

Concerto d'inaugurazione
del restauro dell'organo di Domenico Traeri (1699)

———————

Per informazioni: tel. 0349/7785677